

周禮漢讀考

周禮漢讀考卷之四

金壇 段玉裁

夏官序官司勛注故書勛作勛鄭司農云勛讀爲勛勛功也

案說文力部曰勛能成王功也勛古文勛也是勛古文勛小篆實一字司農當云勛勛古今字而云讀爲者時無勛字不敢定爲卽勛寧從易字之例也員聲熏聲聲類同在弟十三文魂部至叔重乃敢定爲一字豈賈侍中說與

司燿注故書燿爲燿杜子春云燿當爲燿書亦或爲燿

燿爲

此謂字之誤

私火。今謂燿讀如予。若觀火之觀。今燕俗

名湯爇爲觀。則燿火謂爇火與。

燿作爇者。字之誤也。燿謂私火者。對司垣祭祀之火而言。鄭君字作燿。而說異。讀如予。若觀火之觀者。擬其音也。今燕俗已下。說其義也。燕俗名湯爇爲觀。此卽涓字。涓。澣也。今俗語滾水是也。古音觀涓燿三字同音。官因湯爇爲涓。知爇火謂之燿。下文云四時變國火。則不得訓爲私火。故易其義也。說文火部曰。燿取火於日。官名。從火。霍聲。周禮司燿掌行火之政。令舉火曰燿。案取火於日。疑當作取火於木。鄭司農所

傅郡子是也。淮南汜論訓高誘注亦云。燿火取火於日之官也。日字亦當作木。舉火曰燿者。燿火與史漢權火同。如淳曰。權舉也。

環人。注。環猶卻也。以勇力卻敵。

此環讀爲往還之還。秋官環人。讀爲環繞之環。

挈壺氏。注。挈讀如絜髮之絜。世主挈壺水以爲漏。

絜髮猶束髮也。讀如絜者。擬其音也。說文曰。挈縣持也。縣而持之曰挈。因以爲凡縣之名。挈壺挈轡挈耒是也。

方相氏

方相疊韻相平聲今人讀去聲非也

橐人注鄭司農云橐讀爲芻橐之橐箭幹謂之橐此官主弓弩箭矢故謂之橐人

箭幹謂之橐芻橐字之引伸也橐釋也釋禾莖也司農云讀爲蓋經作枯橐字從木同於地官而司農易爲橐從禾也余岳本皆誤

校人注校之爲言校也主馬者必仍校視之

案此釋文則校人校之從木言校仍校從手後人因說文無從手之字遂槩從木而不可通矣

大司馬馮弱犯寡則眚之注眚猶人眚瘦也王霸記曰

四面削其地

青瘦之字當作瘠或作髓唐宋人詩詞作瘦省

暴內陵外則壇之注壇讀爲今本同壇之壇王霸記曰

置之空壇之地鄭司農云壇讀從憚之以威之憚書亦

或爲憚今本作予謂置之空壇以出其君更立其次賢

者

鄭君易壇爲壇讀爲今本作讀如非也鄭司農讀從

憚云從者以書有作憚者也鄭君因王霸記之語而

闡明之不從憚也憚之以威見左氏傳昭十三年

九畿注故書畿爲近鄭司農云近當言畿

月補沙韻考 卷四
當言畿者當爲畿也。幾聲斤聲。文微二韻合音也。
辨鼓鐸錫鏡之用。注錫讀如濁。其源之濁。鏡讀如謹。曉
之曉。

皆擬其音也。淮南子漢書禮樂志皆有濁其源之語。
疏引毛詩以謹謹曉。然毛詩作惛惛。箋云惛惛謹謹
也。賓之初筵傳曰號呶號呼謹呶也。說文云軍法公
司馬執鐸卒長執鏡。

師帥執提。注提讀如攝。提之提謂馬上鼓有曲木提持
鼓立馬髦上者。故謂之提。

有司表貉誓民。鄭司農云貉讀爲禡。禡謂師祭也。書亦

或爲禡。

見肆師甸祝文義互相足

仲夏教茷舍注茷讀如萊沛之沛茷舍草止之也軍有草止之法

此擬其音也

撰車徒注撰讀曰算算車徒謂數擇之也

此易撰爲算也說文竹部曰算數也論語何足算也鄭注算數也邶詩威儀棣棣不可選也小雅曰選徒器器毛傳皆訓選爲數而漢書引邶詩作不可算此撰車徒注亦讀爲算訓爲數擇選撰算三字聲類同

也。

注鄉則南鄉甄東鄉爲人是也。

疏云甄與爲人皆當時鄉名故舉以爲況惠氏天牧禮說正之曰世本有宋大夫東鄉爲似東鄉氏而爲名人衍文晉國高士至隱於南鄉因以爲氏則南鄉甄者亦氏南鄉而名甄也王裁謂惠據廣韻今案左氏宋有向爲人鄉與向古通用疑鄉氏有東鄉南鄉之別也

帥都載旛

見司常

鄉家載物。

此當從唐石經作鄉家各本作鄉遂非也假令是鄉遂則注不得云鄉大夫也。

各書其事與其號焉注書當爲畫事也號也皆畫以雲氣。

案司常職不從子春易畫爲書此易書爲畫者作畫義長也云當爲者謂爲字之誤也。

致禽以祀祊注祊當爲方聲之誤也秋田主祭四方報成萬物詩曰以社以方。

此因祭名加示廟同於或繫字。

三鼓撻鐸注鄭司農云撻讀如弄。𠄎謂如涿鹿之鹿掩上振之爲撻。

一此擬其音也。

注鄭司農云一歲爲羝二歲爲羝三歲爲特四歲爲肩五歲爲慎。𠄎謂慎讀爲慶爾雅曰麋牝曰慶。

慎慶聲類略同犬鄭說別有所本。後鄭以爾雅正之。比軍眾注比或作庀鄭司農云庀具也。𠄎謂比校次之也。

先鄭從庀後鄭從比。

小司馬之職掌注此下字脫滅札爛文闕漢興求之不

得遂無識其數者。

數謂所脫滅之字數也。

司勳銘書于王之大常。注銘之言名也。

之言者言銘當爲名之假借也。小祝置銘。今書作名。士喪禮。今文銘皆爲名。古二字通用。周禮惟與氏銘字訓爲刻之。

馬質綱惡馬。注鄭司農云綱讀爲以亢其讎之亢。書亦或爲亢。亢御也。禁也。禁去惡馬不畜也。卒謂綱以靡索維綱狎習之。

先鄭易字後鄭如字。

量人與鬱人受聲歷而皆飲之注鄭司農云聲讀如嫁

娶之嫁聲器名明堂位曰殷以聲字謂聲讀爲今本作如嘏

尸之嘏嘏尸二字當作尸嘏主人四字

先鄭如字而擬其音故云讀如嫁後鄭易字而說其

義故云讀爲嘏也今本作讀如嘏誤鬱人注云聲之

誤說不同而改字同

小子羞羊肆注鄭司農云羊肆體薦全蒸也字謂肆讀

爲鬣羊鬣者所謂豚解也

先鄭如字後鄭易字士喪禮云特豚四鬣去蹄士虞

禮記所謂豚解也今文鬣作剔然則古文作鬣爲假借

字說文無剔字亦從古文也玉裁謂髣當作剔從刀
髣聲古肆與四音同在十五部髣剔則在十六部鄭
君以四剔釋羊肆可不改字也

而掌珥于社稷祈于五祀注故書祀作禩鄭司農云禩
讀爲祀書亦或爲祀珥社稷以牲頭祭也今謂珥讀爲
頭祈或爲釗釗頭者釗禮之事也用毛牲曰釗羽牲曰
頭頭釗社稷五祀謂始成其宮北時也春官肆師職祈
或作饗秋官士師職曰凡釗頭則奉犬牲此釗頭正字
與

釗見大宗伯小祝釗頭見肆師

羊人凡沈事侯贖聲積注故書積爲毗鄒司農云毗讀爲漬謂聲國寶漬軍器也平謂積積柴禋祀櫓寮寶柴司農從故書而易爲漬鄒君從今書作積也古此聲同責聲在十六部故蜡氏除𪗇𪗇卽漬字

掌固夜三擊注杜子春云讀鑿爲造次之造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂寶將趣者與造音相近故曰終夕與燎平謂鑿警守鼓也三巡之間又三擊鑿

案杜意鑿易爲造擊鼓行夜謂之造造與左氏寶將趣之趣音相近蚤聲取聲告聲古音同在尤侯類也

鍾師注作寶將趣今左傳作取鄒君則不易字謂鑿者鼓名擊之亦

曰鼙猶鳴鼓曰鼓也許氏說文說與鄭同讀若戚子
春注小師則徑易爲戚字

射人士以三耦射豻侯注大射禮豻作干讀爲宜豻宜
獄之豻豻胡犬也士與士射則以豻皮飾侯

案讀爲今本作讀如誤此以周禮正儀禮字也儀禮
注曰干讀爲豻從周禮易字也

注大射禮曰大侯九十參七十干五十參讀爲糝糝襍
也襍者豹鵠而麋飾下天子大夫

儀禮注同

作大夫介凡有爵者注作讀如作止爵之作

其音義同也。

服不氏賓客之事則抗皮。注鄭司農云謂賓客來朝聘布皮帛者服不氏主舉藏之抗讀如今本亢其讎之亢作爲平謂抗者若聘禮曰有司二人舉皮以東。

案讀如今本作讀爲誤也此擬其音耳不若馬質注用亢禦義也。

以旌居乏而待獲。注杜子春云待當爲持書亦或爲持乏讀爲匱乏之乏持獲者所蔽平謂待獲待射者中舉旌以獲

待杜易字鄭不易字乏之音義同匱乏

射鳥氏矢在侯高則以并夾取之注并夾鉞箭具夾讀如甲

案讀如各本作讀爲非也此擬其音

羅氏蜡則作羅襦注鄭司農云襦細密之羅襦讀爲縐有衣絮之縐

讀爲疑當作讀如絮今本釋文誤作絮

司士掌羣臣之版注故書版爲班鄭司農云班書或爲版版名籍

此依或本不從故書也

諸子掌國子之倅注故書倅爲卒鄭司農云卒讀爲物

有副倅之倅。

又見車僕讀爲今本作讀如非也。

司右注司馬法曰弓矢圍戈矛守戈戟助。

九經古義曰圍當作圉字之誤也。古圉禦通用。今司馬法作禦是也。

方相氏注方良罔兩也。國語曰木石之怪夔罔兩。

案不言讀爲罔兩者此古語以音相傳本無正字。

大僕戒鼓傳達于四方。注戒鼓擊鼓以警眾也。故書戒爲駭。

案大司馬云鼓皆駭駭卽駭字。鄭君曰疾雷擊鼓曰

駭謂擊鼓聲如疾雷響而促也此傳達四方無取疾雷亦音盧對切或作攝作操急故不從故書

窆亦如之注鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而壙禮記謂之窆皆葬下棺也音相似窆讀如慶封汜祭之汜

見鄉師遂人讀如汜祭擬其音也疏云鄭意讀窆與汜爲音同義則異也

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事注洒灑也鄭司農云洒當爲灑平謂論語日子夏之門人當洒埽應對

案大鄭云當爲灑直謂洒爲字之誤依說文灑汎也

麗聲酒滌也。西聲其音義不同。大鄭是矣。而後鄭但云洒灑也。引論語說之。蓋古經典祇用洒埽。毛詩三見。毛傳云洒灑也。說文云古文以洒爲灑埽字。鄭君意謂洒與灑在假借轉注之間。非字誤也。故不徑主大鄭。

弁師諸侯之纁旂九就。注侯當爲公。字之誤也。

諸侯之纁旂九就。璿玉三采。注故書璿作璿。鄭司農云纁當爲藻。纁古字也。藻今字也。同物同名。璿惡玉名。

纁見司几筵巾車案儀禮古文作纁。今文作璿。璿同藻也。禮記多用今文。故有藻無纁。說文玉部云璿三

采玉也。從周禮故書。

纁旂皆就注。纁旂皆就皆三采也。每纁九成。則九旒也。公之冕用玉百六十二。

案此當云。每纁九成。則九旒。旒九玉也。今本似脫誤。

王之皮弁會五采玉璫。注。故書會作膾。鄭司農云。膾。今

無此字讀如馬會之會。謂以五采束髮也。士喪禮曰。檜。岳本

皆作月組。乃筭。檜讀與膾同。書之異耳。說曰。以組束髮。

乃箸筭。謂之檜。沛國人謂反紒爲膾。璫讀如綦車轂之

綦。今謂會。讀如大會之會。會縫中也。璫讀爲今本薄借

綦之綦。綦結也。皮弁之縫中。每貫結五采玉十二。以爲

飾謂之綦。詩云：會弁如星。又曰：其弁伊綦。是也。

司農從體。後鄭從會。司農璡如字。後鄭易爲綦。此其別也。體讀如馬會之會。後人刪體字。非也。馬會者。卽馬儉。段干木晉之大駟。後漢書注引說文：駟會也。謂合兩家之買賣。如今之度市也。今本說文譌史記貨殖傳

節駟會。徐廣曰：駟馬儉也。會儉。古今字。司農謂其音如此。其義則亦取會合。謂以五采束髮也。引士喪禮：檜用組乃筭。竝引其說者。謂儀禮之檜。卽周禮之體。皆謂束髮也。今儀禮作髻。注云：古文作括。又引沛國方言者。爲體

訓束髮之證也。云璡讀如綦。車轂之綦者。綦車轂蓋

卽詩之約軼此司農擬其音耳其義蓋同說文說文
玉部云弁飾往往冒玉謂之璫字從玉亦作璫司農
不易璫爲綦也司農謂體五采者會五采東髮玉璫
者用玉爲璫鄭君則以經文五采玉卽上文說冕之
五采玉十有二也不當誤斷其句故從今書作會讀
會如大會之會大會者賈疏云漢祿有大會小會未
知是否也會訓縫中者凡兩者相合而有縫故牆隙
謂之壁會易璫爲薄借綦之綦薄借綦者卽說文糸
部之不借縹不借蘼屨也齊人云搏腊見方言薄不
語之轉綦屨繫也見兩今之鞵帶所以結鞵使不脫

則注

故讀璫爲綦卽訓綦爲結王之皮弁縫中以五采玉
十二貫而結之爲飾亦謂之綦又非如仲師叔重說
弁飾名璫也引詩會弁如星者以證會爲縫中引詩
其弁伊綦者以證綦爲結也衛詩箋云會謂弁之縫
中飾之以玉璫璫而處狀似星也曹詩其弁伊綦箋
云綦當作綦今本誤作璫以玉爲之皆與禮注合而說文
骨部體下云骨槌之可會髮者槌他狄反君子偕老傳云槌所以摘髮也
摘猶古通用從骨會聲引詩體弁如星是詩本作體與周
禮故書合今本毛傳曰弁皮弁所以會髮疑有錯誤
釋弁不當先於會一疑也據正義鄭箋乃有皮弁字毛不言皮弁二疑也云皮弁可以會髮以釋經文會

弁似涉皮傳三疑也當云體所以會髮無弁皮爲許叔重所本蓋毛詩作體三家詩有作會者鄭君注禮時未治毛詩其所云會弁如星其弁伊綦蓋皆韓詩至箋毛詩時則又合周禮注及韓詩爲說改字而體讀爲會之云蓋今本佚去

司兵大喪廡五兵注故書廡爲淫鄭司農云淫陳也淫讀爲廡卒謂廡興也興作明器之役器五兵也

已見前

司弓矢王弓弧弓以授射甲革榘質者注故書榘爲榘鄭司農云榘字或爲榘非是也圉師職曰射則充榘質

又此司弓矢職曰澤其射楫質之弓矢言射楫質自有弓謂王弧弓也以此觀之言輶質者非

案輶與楫聲類本不同蓋因雙聲而誤說文弓部楫作甚

以授射豸侯鳥獸者

說文弓部曰周禮夾弓庾弓以射干侯鳥獸字作干與大射禮同

庫矢注鄭司農云庫矢讀爲人罷短之罷今謂庫讀爲今本作如痺病之痺痺之言倫比

人罷短之罷見典同庫從广卑聲在古音十六部與

罷在十七部聲類最近司農易庫爲罷謂其矢短也
鄭君意此矢不能短於他矢故易爲痹字痹從疒聲
在十五部與庫聲類近而形略相似但痹義訓溼病
以假借求之則痹之言倫比痹比同在十五部也不
徑云庫當爲比者恐其億必故必兼聲形二者易爲
痹字乃後說其假借之指也下讀爲各本作讀如痹
病各本作痺皆誤

豪人試其弓弩注鄭司農云故書試爲考平謂考之而
善則上其食尤善又賞之否者反此

字從今書義從故書試與考義本亦同也

皆在彙入

案此注兩云彙入字從禾從其所易之字也易字見序官

戎右贊牛耳桃茢注鄭司農云故書茢爲滅杜子春云滅當爲厲今謂血在敦中以桃茢拂之茢若帚所以埽不祥

案今書作茢故書作滅杜子春謂滅爲字之誤當爲厲厲卽茢字猶遮迺字多用厲也杜不云當爲茢者周禮多用假借古字喪祝注鄭司農云喪祝與巫以桃厲執戈在王前字亦作厲下文引記傳作茢

大馭及犯輶注故書輶作罰杜子春云罰當爲輶輶讀如今本別異之別謂祖道輶輶磔犬也

故書作罰杜據詩禮改作輶讀輶音如別三字聲類同也讀如今本作讀爲誤此字旣定作輶矣不當又易爲別也故其下文稱詩禮爲輶證

說文車部輶字下日出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲輶旣祭輶輶於牲而行爲輶輶從車戈聲範字下曰範輶也從車範省聲讀與犯同案許君所見周禮作範不作犯蓋故書也易範圍天地之化馬王肅張作犯圍古二字通用許君說範

爲正字則犯爲假借字與今義迥異

及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軹乃飲注故書軹爲

軒軹爲軹

今本作軹誤

杜子春云文當如此左不當重重非

是書亦或如子春言又云軒當作軹軹謂兩轡也其或

言軹亦非是又云軹

今本作軹

當爲軹

今本作軹

今本作軹謂車軹

前

今本作軹

也或讀軒爲簪笄之笄

左不當重者謂故書作僕左左執轡也

故書爲軒子春言軒當爲軹故書爲軹子春言軹當

爲軹鄭君周禮作祭兩軹祭軹從杜也詩匏有苦葉

正義引此注云故書軹爲軹杜子春云軹當爲軹軹

車軾前其所據周禮注未誤也惟軻字作範爲誤耳
周禮正義作軻當爲軻誤倒釋文作軻當爲軻則更
誤軻人軻前十尺鄭司農云軻謂式前也書或作軻
後鄭訓軻爲法與軻訓式前不同此子春易軻爲軻
之故軻字多譌作範按軻字從車從花𠂔之𠂔爲聲
與從車範省聲之範不同說文有範無軻

又案故書軻作軻或讀軻爲簪筭之筭此讀甚是車
軸耑之鍵曰耑亦曰軻謂制轂之鐵豎貫軸頭有似
又首之筭也故軻與筭同聲子春易爲軻則與軻內
之軻同名矣

校人麗馬一圉八麗一師八師一趣馬八趣馬一馭夫
注駑馬自圉至馭夫凡馬千二十四匹與三良馬之數
不相應八皆宜爲六字之誤也師十二匹趣馬七十二
匹則馭夫四百三十二匹矣然後而三之

案如鄭說則駑馬千二百九十六匹與經云三良馬
之數合

宮中之稍食注稍食祿粟

注各本祿譌曰稟或譌廩

庖人佚特注杜子春云佚當爲逸當爲二字當作讀爲予謂逸者
用之不使甚勞安其血氣也

案佚逸古多通用如尙書無逸亦作毋佚是也而杜必改佚爲逸者蓋杜時佚訓散佚逸訓安逸從俗分別而鄭君申明杜義

散馬耳注鄭司農云散讀爲中散大夫之散謂聒馬耳毋令善驚也予謂散馬耳以竹括押其耳頭動搖則括中物後遂串習不復驚

云讀爲中散大夫之散者漢有中大夫有大中大夫有中散大夫後漢志曰大夫皆掌顧問應對無常事惟詔命所使而中散大夫蓋對大中大夫言之中大夫之閒散者次於中大夫之大者也注聒當爲括括

押皆當從木。桺同夾。以竹爲櫟。栝夾其兩耳。頭動搖

則栝中物。

杜詩所謂竹批雙耳俊

後遂串習不復驚。串同貫。習

也。貫習自然。散其驚駭。故經文散字與中散大夫之散音義略同。此鄭君中明先鄭義。先鄭注栝字自陸德明時已誤爲聒。聒之適以驚之。云毋令非理也。疏云後鄭增成其義。蓋賈本不誤。

罔師夏序馬注故字

當作書

序爲訝。鄭司農云當爲序。予

謂序廡也。廡所以庇馬涼也。

說文广部曰序廡也。从广牙聲。引周禮夏序馬案許君從鄭司農易字也。廡堂下周屋也。故可以庇馬使

涼。

注樞質所射者習射處。

案習射處之上脫茨牆二字作正義時已然矣。

職方氏其利金錫竹箭注箭箠也故書箭爲晉杜子春曰晉當爲箭書亦或爲箭。

大射儀綴諸箭鄭注古文箭爲晉與此故書同二字古同音也吳越春秋晉竹十廬晉竹正謂箭竹所謂會稽竹箭也箭矢竹也

今本說文脫竹字

本小竹之名中矢

因名矢爲箭說文本部曰楷本也從木晉聲書曰竹箭如楷案此當云周禮曰竹楷讀如箭今本轉寫譌

亂也許所見周禮故書字從木。

其浸頽湛注湛未聞杜子春云湛讀當爲人名湛之湛
湛或爲淮。

案古書湛字今之沈沒字也杜云此湛讀當爲人名
湛之湛者漢時人名湛者音義當有異不同沈沒說
文水部曰湛沒也從水甚聲一口湛水豫州浸豫者
荆字之誤許不言與湛沒音義有異也湛或爲淮淮
字與湛形聲皆不相近。

其川熒維。

熒從三火釋文唐石經余本岳本皆不誤豫州之川

字作雒。雍州之浸字作洛。自魏以前劃然分別。魏文帝始亂之。說詳尙書撰異。此正義及唐石經不誤釋文。豫州作洛字誤也。

注。熒。充水也。出垣。

各本云出東垣。按地理志郡國志皆無東字。史記魏世家城王垣。徐廣曰垣縣有王屋山。然則東字牒也。或云當作出河東垣。職方注例不舉郡名。增河字非也。說文沔水出河東垣。王屋山東爲沔。各本亦誤作河東東垣。

其川淮泗其浸沂沭。注。鄭司農云淮或爲睢。从沭或爲

洙

睢與淮形聲皆相近。洙與沭部分不同而聲相近。如

公叔戌世本作朱。檀弓作朮。

同鄭云朮當爲朱也。今本

檀弓作木蓋誤。

其民二男二女。注二男二女數等似誤也。蓋當與兗州同。

案鄭謂數等誤者。天地化育之道其數必不能正等也。知當與兗州同者。蓋竟相接。二與三字易誤也。

其浸廬。

今本作廬誤。

維。注廬維當爲雷雍。字之誤也。禹貢曰

雷夏既澤。雍沮會同。

疑盧爲聲之誤維爲字之誤

其澤鼓曰弦蒲鄭司農云弦或爲汧蒲或爲浦

說文作弦圃

宋本李燾本汲古未改本皆作圃

其澤鼓曰猷養注杜子春讀猷爲奚

說文作奚養從杜易字也

其澤鼓曰昭餘祁

說文作昭余祁

徐鉉本

淮南作燕之昭余無祁字

方三百里則七伯注方千里者爲方百里者百以方三百里之積以九約之得十一有奇云七伯者字之誤也賈疏云以十一似七字故云字之誤也

訓方氏誦四方之傳道注故書傳爲傳杜子春云傳當爲傳書亦或爲傳

此亦字之誤也

形方氏無有華離之地杜子春云離當爲離書亦或爲雜辛謂華讀爲𠂔𠂔之𠂔正之使不𠂔邪離絕

杜意離爲字之誤鄭不從也華𠂔古音同在第五部鄭易華爲𠂔釋經之𠂔離爲𠂔邪離絕𠂔邪謂地偏長則去國遠離絕謂若閒以他國之地遼竟而治之皆爲邦國之不便華苦哇反音同方廣韻集韻作葵非是

卷四終

案此卷職方注據漢地理志郡國志則出東垣當作出垣但說文山海經注亦皆云沈水出東垣魏志杜畿傳曰會白騎攻東垣晉書孝武帝紀太元十一年苻丕走東垣此等非鵲衍蓋垣縣漢時本一名東垣郡國志河東郡垣注引博物記曰山在東狀如垣此其所以一名東垣與不當刪東字也若高帝八年東擊韓王信餘反寇於東垣則地理志所云真定故東垣非河東地也

周禮漢讀考卷之五

金壇 段玉裁

秋官序官蜡氏注蜡骨肉腐臭蠅蟲所蜡也蜡讀如狙司之狙

說文虫部曰蜡蠅胆也周禮蜡氏掌除骹肉部曰胆蠅乳肉中也通俗文同此注所蜡也當作所胆也謂蠅所聚乳也下云讀如狙者擬其音也狙司卽覲伺史漢狙擊秦皇帝應劭云狙伏伺也方言掩索取也自關而西曰索或曰狙郭注云狙伺也三蒼狙伺也通俗文伏伺曰狙司伺古今字

萍氏注鄭司農云萍讀爲蜚或爲萍號起雨之萍。卒謂
今天問萍號作萍爾雅曰萍萍其大者蘋讀如小子言
平之平萍氏主水禁萍之草無根而浮取名於其不沈
溺。

此注轉寫譌誤今不能正云今天問萍號作萍此謂
今之天問與舊天問字異不當皆作萍也今億必求
之疑是鄭司農云萍或爲蜚讀爲萍號起雨之萍。卒
謂今天問萍號作萍蓋司農說或作蜚蟻蜚之蜚不
可通故讀爲萍號起雨之萍王逸楚辭注曰萍萍翳
雨師名也號呼也興起也言雨師號呼則雲起而雨

下獨何以興之乎。萍一作莽。一作萍。司農易蜚爲萍。
翳字。今不得其解。後鄭則云。天問萍翳字。今本多作
萍翳。考之爾雅。萍與萍正是一物。而兩字同。在古音
第十一部。故天問通用。司農旣讀蜚爲萍。則亦可徑
從經作萍。萍之音如小子言平之平。經之萍氏取名
於萍。草之不沈溺也。幾酒謹酒。禁川游者。皆令不沈
溺。

司寤氏。注。寤覺也。主覺夜者。

案覺夜。讀如覺。後知覺後覺之覺。謂警夜也。宵行夜
游者。逃而不寤。故寤之。此謂警之。使不宵行夜游耳。

賈公彥本誤作夜覺乃云人有夜寐忽覺而漫出門者謂之夜覺繆甚今更正

司燬氏

今作燬氏注燬

今本燬

火也

讀如衛侯燬之燬

故書燬

燬

燬

燬

燬

作垣鄭司農云當爲燬

今本燬

燬

燬

燬

燬

燬

燬

燬

燬

案今本經文作燬依注故書燬作垣訂之知經文作燬故書作垣司農易垣爲燬而後鄭從之絕無燬字也燬讀如衛侯燬之燬者言其音義同耳耳聲在十四部燬聲在十五部合韻最近案說文徐鉉本燬字下列燬字云燬或從耳徐鍇本兩字不相屬火部之末出燬字云或與燬同蓋許書本無燬字淺人用誤

本周禮偶記於火部末而鉉因移附燿字下也玉篇

廣韻絕不言烜卽燿字

或云注當作故書烜爲垣非是

條狼氏注杜子春云條當爲滌器之滌今謂滌除也

滌器之滌古音蓋同條

冥氏注鄭司農云冥讀爲冥氏春秋之冥今謂冥方之冥

案漢書儒林傳泰山冥都傳顏氏公羊春秋故顏氏有筦冥之學此大鄭所云冥氏春秋也師古曰冥莫零反冥方卽算法之方冪也釋文曰冥莫歷反此音當專屬後說

庶氏注庶讀如藥煮之煮驅除毒蠱之言書不作蠱者

字從聲。

讀如賁擬其音耳。云驅除毒蠱之言者。以蠱與庶同音爲訓。必先云讀如賁。而後庶與蠱同音也。蠱今音讀如古。古音如居上聲。是以與賁略同。庶氏旣掌除毒蠱。則其官曰蠱氏可矣。而書不作蠱氏者。庶與蠱音同。是以作庶氏。云字從聲者。謂古人用字。但取其同聲者。六書之假借如是也。

翬氏注。翬鳥翮也。鄭司農云。翬讀爲翹翼之翹。

羽莖曰翮。司農說與鄭君異。司農謂翬卽翹字。翹者翼也。如禋卽祀字。勛卽勳字之比。是聲支聲。同。在古

音十六部。是以大鄭如此云也。鄭君載之者。廣異義也。

柞氏注。鄭司農云。柞讀如今本音聲。喈喈之喈。屋竿之竿。

謂讀如此二音也。今各本作讀爲。誤。除木曰柞。又見毛詩。不當易爲喈竿二字。

注除木者。必校剝之。

校俗本作刊。岳本作校。案本職注云。刊剝互言耳。皆謂斫去次地之皮。然則言剝而刊在其中。校剝者。校其陽陰。分夏冬而刊剝之也。疏亦誤。

雉氏注書雉或作夷鄭司農云夷氏掌殺草

今本脫夷氏二字

故春秋傳曰如農夫之務去草芟夷蘊崇之又今俗閒謂麥下爲夷下言芟夷其麥以其下種禾豆也芟謂雉讀如鬻小兒頭之鬻書或作夷此皆翦草也字從類耳各本作薙釋文曰薙李或作雉李謂李軌葉本不誤此當云雉或作薙而倒亂之岳本云薙本作雉是也古音雉與夷音同是以左傳云五鳩鳩民者也五雉夷民者也九扈扈民者也以夷釋雉呂后諱雉爲野雞野雞卽雉之反語楊雄賦辛雉卽辛夷服虔曰雉夷聲相近漢地理志南陽雉縣舊音弋爾反江夏下雉縣如淳

音羊氏反。皆於古音不甚遠。此雉或作夷。同音同字也。仲師從作夷之本。故引春秋傳芟夷蕪崇。又引方俗語言。麥下禾豆爲夷。下禾豆與稻人注禾下麥爲夷。下麥互相發明。謂此夷氏之夷。卽稻人芟夷之夷也。至鄭君而從雉。不從夷。謂雉字之音義如鬋小兒頭之鬋。其釋夏日至而雉之曰以鉤鎌迫地芟之。是卽如鬋小兒頭之說也。云書或作夷。此皆翦草也。字從類耳者。謂雉夷二字皆爲翦草之語言。其類同而字異。類者。周禮序所云字之聲類也。雉夷同。在古音第十五部。不特同部而且同音。後鄭讀如鬋以伸其

義讀雉如髻。卽讀夷如髻也。月令燒雉行水。字亦本作雉。淺人加艸於雉爲雉字。猶稻人加艸於夷爲蕒字也。說文本無雉字。假令有之。宜與芟字爲伍。今乃與蘇萊薊薪等爲伍。此後人妄增之。失其位次。牛綏漢人呼雉。禮記及說文作糾糾。引聲引余忍切。與雉之古音雙聲也。神農本艸經辛夷作辛糾。

注月令曰燒雉

今本作雉

行水。謂燒所芟草。乃水之。

謂岳本作非。謂誤也。月令注曰。欲稼萊地。先雉其草。草乾燒之。至此月大雨流水。潦畜於其中。則草死。不復生。而地美可稼。引雉人職。夏日至而雉之。如欲其

化也。則以水火變之。然則周禮於夏至雉之。記於六月行水。事正相成。故此注云。燒所芟草。乃水之。與月令注相應也。岳作非。謂不辭。草人凡稼澤。夏以水殄草而芟夷之。注云。將以澤地爲稼者。必於夏六月之時。大雨時行。以水病絕草之後生者。至秋水涸。芟之。明年乃稼。此先水後火。六月水之。秋芟而燒之。明年乃稼。謂澤地也。萊地先火後水。故曰以水火變之。鄭君分別甚明。草人主謂澤地。雉人月令主謂萊地。○春夏水之。秋冬火之。其常也。故先火後水爲變。

荝族氏注。鄭司農云。荝讀爲槌。族讀爲爵。族之族。謂巢

也。平謂砮古字從石折聲。

搥它歷反音剔。爵族謂爵巢也。砮族卽何休注公羊

所謂摘巢也。

剔摘音

鄭君謂砮古字者此因大鄭義申

之謂砮搥古今字非有二字也。從石折聲折當作析傳寫之誤析聲適聲同。在古音十六部折聲在十五部。砮爲搥之古字則知必析聲也。釋文云砮它歷反李軌又思亦反此從析作砮之本又云徐丈列反沈勅徹反此從折作砮之本。陸氏以前寫本不一作音者各異。陸氏未能決擇耳。說文石部曰砮上摘山巖空青珊瑚隋之從石折聲。周禮有砮族氏其云上摘

空青珊瑚者釋從石之故也許以摘訓砮取其同音
篆文必作砮析聲今本作砮折聲亦是差繆許不以
砮入手部云古文摘鄭君則云一字者正許也

赤灰氏注赤灰猶言赫拔也主除蟲豸自埋者

案以赤灰爲赫拔六書之假借也赫音采昔反則赫

同籍

沈重捨昔反

又按說文魃字下曰周禮有赤魃氏除

牆屋之物也

蝸氏注鄭司農云蝸讀爲蜮蜮蝦蟇也月令曰螻蝸當作

蜮

鳴故曰掌去鼃黽鼃黽蝦蟇屬書或爲掌去蝦蟇

謂蝸今御所食蛙也字從虫國聲也蜮乃短弧作狐與誤

司農謂鼃鼃蝦蟇屬至許叔重說文直云鼃蝦蟇也

是鼃與蝦蟇不甚別矣鄭君則顯別鼃與蝦蟇為二

類漢元鼎五年鼃蝦蟇勝於鄭許者一也司農說文皆

謂鼃鼃為一物鄭君則知鼃與耿鼃為二此勝於鄭

許者二也司農云蝸讀為蟻蟻訓蝦蟇引月令螻蟻

鳴司農所據禮記蓋作螻蟻說文則云蟻短弧也蝸同蟻鄭君則

云蝸非蝦蟇亦非短弧蟻訓短弧與蝸各字此勝於

鄭許者三也

壺涿氏注壺謂瓦鼓涿擊之也故書涿為獨鄭司農云

獨讀為濁其源之濁音與涿相近書亦或為涿今本作濁

故書涿作獨。司以從作獨之本。讀獨爲濁。其源之濁者。此據本職以焚石投之以牡棒午貫象齒而沈之。而云也。下文十字又別一說。獨之音與水流滴涿音古都鹿切。字音相近。而書亦或爲涿。是以鄭君從作涿之本。釋壺以瓦鼓。釋涿以擊。此據本職以炮土之鼓。毆之而云也。各本注作書亦或爲濁誤。

銜枚氏注。枚狀如箸。橫銜之。爲之繯。結於項。

案大司馬職注亦曰。有繯。結項中。賈疏云。繯兩頭繫也。以組爲之。兩頭交於項後。結之。玉裁案顏氏漢書注引作繯。繫於項云。繯者。結礙也。繫繞也。爲結紐而

繞項也。勝於賈本賈說。數纒。漢魏人皆以戾釋之。結礙是戾意。蓋此物兩端必稍爲鉏鋸而後繫組不脫。毛詩東山音義亦引爲纒繫於項中。

掌訝注。訝迎也。鄭司農云。訝讀爲跛者。訝跛者之訝。

案他經多作御。惟周禮作訝。古訝音同御也。說文言部曰。訝相迎也。引周禮諸侯有卿訝。大徐本誤公羊

傳跛者訝跛者。正義所見本作御跛者。

大司寇注。書曰王旄荒。

旄俗本作耄。非。

上愿糾暴。注。暴當爲恭。字之誤也。

以邦成弊之注故稽弊爲愍鄭司農云愍當爲弊弊之斷其獄訟也

案愍字亦見列子書

使其屬趨注故書趨作避杜子春云避當爲辟謂辟除姦人也彡謂趨止行也

趨今本作蹕惟釋文從走與說文合周禮全書蹕字皆轉寫失其正也杜從作避之本而改爲辟鄭君從今書作趨○案小司寇職大賓客前王而辟凡國之大事使其屬趨辟與趨竝見知其制不同

小司寇以八辟麗邦法注辟法也杜子春讀麗爲羅彡

謂麗附也。

杜易字。鄭不易字。羅今之羅字也。

附荆罰注。故書附作付。附。

今本無此字。猶著也。宋本岳本有。

見司市。

士師以比追胥之事。注。追。追寇也。胥讀爲

今本作如宿胥之

胥。胥謂司搏盜賊也。

宿胥。蓋漢制漢語。易胥爲胥。故下文卽承胥字釋之。

各本讀爲作讀如誤也。司搏與伺捕同。漢人多以司

爲伺以搏爲捕。

小司徒注作伺捕。

小司徒注不云胥讀爲胥

者。錯見也。

一曰邦汭。注鄭司農云汭讀如酌酒尊中之酌。國汭者。斟汭盜取國家密事。若今時刺探尚書事。

此擬其音而義亦同也。斟汭猶斟酌也。周頌有酌。左氏傳作汭。

七曰爲邦朋。注故書朋作侂。鄭司農云侂讀爲朋友之朋。

讀爲各本作讀如誤也。司農易侂爲朋。故鄭君從之。經字作朋矣。說文人部侂輔也。從人朋聲。讀若陪位。侂卽侂字。侂亦見管子。玉裁按朋者古文鳳。用爲朋友。假借字也。侂從人。朋友正字也。自朋字盛行而侂

字廢矣。

則以荒辨之。澹治之。注鄭司農云。辨讀爲風。別之別。救荒之政。十有二。而士師別受其教。岳本條是爲荒別之法。卒謂辨當爲貶聲之誤也。遭飢荒則刑罰國事有所貶損作權時法也。

辨與別。古多通用。司農以別字義親。易辨爲別。鄭君則云。當爲貶。貶在古音弟七部。與十四部之辨絕不相通。故知爲聲之誤。玉藻立容辨。注亦改爲貶。

凡刳珥。注珥讀爲餌。

見肆師。

鄉土注若今時三公出城郡督郵盜賊道也

案督郵官名也釋名曰督郵主諸縣罰負郵殷糾攝

之

見廣韻

盜賊似衍字郡督郵爲三公導若鄉土爲三

公導也

朝士有判書以治則聽注判半分而合者故書判爲辨
鄭司農云謂若今時解訟有券書者爲治之辨讀爲別
謂別券也

鄭君從今書作判仲師從故書作辨而易爲別

則令邦國都家縣鄙慮刑貶注故書慮爲憲貶爲窆杜
子春云窆當爲禁憲謂幡書以明之卒謂慮謀也貶猶

減也。謂當圖謀緩刑。且減國用。爲民困也。

子春從故書作憲寔。而易寔爲禁。寔禁古音同在弟七部也。鄭君從今書作慮貶。注士師職荒辨。卽援此爲證。然則憲爲字誤。寔爲聲誤。

司約則珥而辟。藏注珥讀曰頤。謂殺雞取血。費其戶。見肆師。凡言讀曰者。與讀爲同。易其字也。

職金注。今時之書有所表識。謂之楊槩。

說文木部楊字下曰。楊槩也。然則楊槩。漢時語。說文無槩篆者。漢時俗字也。雖不錄篆文。而仍見於說解者。許意篆文必雅正。說解可從俗也。槩卽箸今多之從艸之

俗字。上文云。楊書其數量以箸其物。是也。

注用金石者。作槍雷椎擗之屬。

釋文曰。雷沈重云。當爲礪。郎對反。擗宅耕反。案擗說文作杙。撞也。從木丁聲。通俗文曰。撞出曰杙。唐初釋字應曰。敝敦擗杙四形同。丈衡切。今本釋文譌作擗。集韻收擗入十三耕。誤也。

犬人。凡幾珥沈辜用駝可也。注。故書駝作龍。鄭司農云。

幾讀爲戔。

釋文作被下同。

爾雅曰。祭山曰戔縣。祭川曰浮沈。大

宗伯職曰。以埋沈祭山林川澤。以罷辜祭四方百物。龍

讀爲駝。謂不純色也。字謂幾讀爲釗。珥當

疏作讀

爲釗。

𩚑者釁禮之事

刳𩚑見肆師小子士師職駝見牧人巾車玉人職引
大宗伯職作罷辜者司農從故書作罷釋以披磔牲
也後鄭從今書作𩚑音義皆殊劉昌宗於此罷音孚
逼反是合罷於𩚑也大宗伯音義云罷如字一音芳
皮反

幾與𩚑雙聲故讀幾爲𩚑管子祈羊沈玉祈亦讀𩚑
釋文𩚑作𩚑從示支聲

掌戮掌斬殺賊謀而搏之注搏當爲膊諸城上之膊字
之誤也膊謂去衣磔之

案說文肉部曰膊薄脯膊

當爲暴

諸屋上也此膊字本

義方言膊暴也東齊及秦之西鄙言相暴

去聲

僂爲膊

燕之外郊朝鮮洌水之閒凡暴

同曝

肉發人之私披牛

羊之五藏謂之膊下文辜之注云謂磔之此云謂去

衣磔之去衣者暴露也於膊義爲近

髡者使守積注鄭司農云髡當作完謂但居作三年不
虧體者也平謂此出五刑之中而髡者必王之同族不
宮者宮之爲翦其類髡頭而已

大鄭改字後鄭如字漢刑法志曰完者使守積字正
作完蓋用漢人改字之周禮仲師所本者也

司隸注屬遮例也。

釋文例本又作列同音烈案他注多作列於此可見列例古今字也。

閩隸掌子則取隸焉注杜子春云子當爲祀卒謂掌子者王立世子置臣使掌其家事而以閩隸役之。

案杜改字鄭君不改。

蜡氏掌除𦍋注曲禮四足死者曰漬

一作漬

故書𦍋作脊

鄭司農云脊讀爲漬謂死人骨也月令曰掩骼埋胔

今本脫此字

骨之尚有肉者也及禽獸之骨皆是。

𦍋𦍋漬漬脊五字同音在古音十六部公羊傳大瘠

禮記注引作大漬漢志國公捐瘠孟康曰肉腐爲瘠瘠卽故書之脊也○月令曰之上當有𠂔謂二字司農從故書作脊而易爲漬鄭君從今書作𠂔而釋其義也𠂔同𠂔說文曰𠂔或從肉是也

令州里除不蠲注蠲讀爲今本吉圭惟饎之圭圭絜也

賈疏曰毛詩云吉蠲爲饎鄭從三家詩故不同士虞

禮饗辭曰哀子某圭爲而哀薦之饗注圭絜也詩曰

吉圭爲饎與此注爲惟有異而作圭則一蓋三家詩

作圭圭訓絜蠲之本義訓馬蠲蠲不訓絜故易蠲爲

圭蠲從益聲與圭聲古音同在十六部蠲之古音同

圭詩天保周禮宮人蜡氏尚書多方釋文皆曰蠲圭此古音也宮人注曰蠲猶絮也
圭訓絮蠲不訓絮因音同而以蠲通
之詩云吉蠲爲饎鄭注三禮時多不從毛詩此引吉
蠲恐亦是三家詩有作蠲者耳孔賈在唐初韓詩尚
存於兩吉圭皆未質言韓詩而宋董道詩故乃以吉
圭係韓嬰章句殊不可信凡董所云韓詩齊詩石經
齊梁本皆欺世也又以蜡氏注證明圭字古平切其
傾倒有如此者

司寤氏掌夜時注夜時謂夜晚早若今甲乙至戊

甲乙至戊所謂五夜也九經三傳沿革例曰各本作

甲乙至戌獨蜀本作戊竊謂戊字是而疏則因傳寫之謬而以甲乙則早戌亥則晚實其說但疏義既如此今不得改玉裁謂此等不宜護疏而貽繆也雖無蜀本猶可改正況得蜀本爲據乎疏本單行宋人以附合諸經注故時有疏與注不謀者如此條則蜀本注猶存善本而疏所據之注劣也

司燬氏

今本燬作烜誤

其墳燭注故書墳爲蕢鄭司農云蕢燭麻燭也平謂墳大也樹於門外曰大燭於門內曰庭燎

司農謂蕢卽施贖字故云蕢燭麻燭也麻燭蓋橫麻
廠爲之鄭君則從今書作墳訓大大燭見儀禮

邦若屋誅則爲明竊焉鄭司農云屋誅爲夷三族無親
屬收葬者故爲葬之也三夫爲屋一家田爲一夫以此
知三家也卒謂屋讀爲今本作如其荆剭之剭剭誅謂所殺
不於市而以適甸師氏者也

周易王弼本作其形渥形荆古通用釋文曰渥鄭作
剭音屋賈公彥云鄭義以爲餽美饌鼎三足三公象
若三公傾覆王之美道屋中荆之然則鄭以屋中荆
之釋剭鄭所傳費氏易實作剭故此注周禮易屋爲

劇釋劇爲殺不於市而於甸師氏也說文易用孟氏故不收劇字今本讀爲作讀如誤

脩間氏掌比國中宿互櫟者注故書互爲巨鄭司農云宿謂宿衛也巨當爲互謂行馬所以障互禁止人也

易字與掌舍司會職同

而比其追胥者注胥讀爲偕

見小司徒士師

冥氏注所以扃緇禽獸

扃外閉也緇同緹緹罔也亦緇也暈字之屬蒙覆而取之故其官曰冥氏取幘爲義

庶氏以攻說禴之注鄭司農云禴除也卒謂此禴讀如潰癰之潰

見凡以神士者

雉氏春始生而萌之注故書萌作簣杜子春云簣當爲萌謂耕反其萌芽書亦或爲萌卒謂萌之者以茲其斫其生者

簣簣古音在弟六部萌古音在弟十部而雙聲合用故有假簣爲萌者

夏至而雉之注雉之以鉤鎌迫地芟之也

經注雉之今本皆作夷之非是司農從夷鄭君從雉

司農本作夷氏夏日至而夷之鄭君本作雉氏夏日至而雉之月令燒雉行水注引夏日至而雉之爲證其明驗也禮記正義引夏日至而夷之又引皇氏曰夷音雉是皇侃時字雖誤而音不誤勝於陸德明矣秋繩而芟之注含實曰繩

案此當有繩讀爲孕之注惠氏定字曰管子孕作臙玉裁案臙從肉繩省聲古音在弟六部

翦氏掌除蠹物注故書蠹爲蠹杜子春云蠹當爲蠹案此字之誤也

赤友氏以蜃炭攻之注蜃大蛤也故書蜃爲晨鄭司農

云晨當爲蜃書亦或爲蜃

案此聲之誤也

壺涿氏以炮土之鼓歐之注故書炮作泡杜子春讀炮

此炮當作泡

爲苞有苦葉之苞

今本少一之

炮土之鼓瓦鼓也

此皆易字也杜讀泡爲苞有苦葉之苞者杜所傳蓋非毛詩三家詩有作苞者古經包裹字多用從艸之苞苞土之鼓所謂土鼓也鄭君以苞字義未協故又易爲炮謂此鼓陶者成之故曰瓦鼓瓦鼓故曰壺則以牡槀午貫象齒而沈之注故書槀爲梓午爲五杜

子春云梓當爲樺。樺讀爲枯。枯榆木名。書或爲樺。又云。

五貫當

當作讀

爲午貫。

梓當爲樺者。字之誤也。樺讀爲枯者。易其字也。樺枯皆音姑。必改梓爲樺而後讀樺爲枯者。樺與梓形相近。枯與樺音相同也。枯是枯榆木。爾雅之無姑。廣雅之毋估也。樺則別是一木。杜時分別甚明。此正如小師小史。帝當爲奠。奠讀爲定也。五易爲午者。杜見禮家說一縱一橫曰午。因易之。不知五午二字。古音義皆同。古文五作×則九一縱一橫之狀也。

伊耆氏。其其杖咸。注咸讀爲面。

咸函古音同在第七部。

大行人立當車軹。注鄭司農云車軹軹也。

案此注有誤字。當云車軹。軹也。乃合。如今本則不可通矣。大馭注云軹謂兩轡也。少儀注云軌與軹於事同。謂轡頭也。皆以此軹別於考工記參分較圍去一以爲軹圍之軹。大行人之軹。故書當亦作軹。

王禮再裸而酢。注裸讀爲灌。再灌再飲公也。

案大宰職於祭祀裸將之事。注曰裸之言灌也。於賓客贊裸。注無異辭。此大行人職。乃於賓客之裸。徑易爲灌字。意與祭祀之裸有別。他職不言。取互見。

立當前侯。注鄭司農云：前侯謂駟馬車轅前胡下垂柱地者。

侯唐石經及各本皆譌疾。惠氏天牧禮說曰：司農以胡訓侯。侯與胡古音最相近。詩蓼蕭論語鄉黨二正義引經皆作前侯。然則作疾者字之誤也。玉裁案說文車部曰：軌，車軾前也。引周禮立當前軌。前軌者，前乎軌也。亦以在軾衡之中爲節。蓋故書作侯。杜衡賈容有不得侯字之說，易爲軌者，而許從之。惟司農得其說，不易字，所謂其所彌縫奄然如合符復析也。其貢嬪物注，故書嬪作頻。鄭司農云：嬪物，婦人所爲物。

也爾雅曰嬪婦也。𠄎謂嬪物絲枲也。

先後鄭皆依今書作嬪。

屬象胥注。𠄎謂胥讀爲謂。王制曰。五方之民言語不通。嗜慾不同。達其志通其慾。東方曰寄。南方曰象。西方曰狄鞮。北方曰譯。此官正爲象者。周始有越重譯而來獻。是因通言語之官爲象胥。此胥字衍云。謂謂象之有才知者也。

說文言部曰。謂知也。大宰序官注亦云。胥讀爲謂。謂其有才知爲什長。秋官序官注不言讀爲謂。而此言之者。互見也。云周始有越重譯而來獻。卽序官注所

云周之德先致南方也

序官疏誤

協辭命注故書協辭命作汁

今本

詞命鄭司農云汁

今本

叶當爲叶

汁今本

詞當爲辭書或爲叶辭命

協見大史辭見大祝兩當爲皆當作讀爲聲類皆同也司農必易汁爲叶易詞爲辭者叶辭義較親切也小行人山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金爲之道路用旌節門闕用符節都鄙用管節皆以竹爲之

說文下部曰卪瑞信也守邦國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用

龍門關者用符下貨賄用璽下道路用旗下案諸
所據掌節小行人二職字作下蓋故書本爾

王用璽圭

案天府職凡國之玉鎮注故書鎮作璽鄭司農云璽
讀爲鎮此璽字正同不注者省文互見

則令賻補之注故書賻作傳鄭司農云賻補之謂賻喪
家補助其不足也

司農從今書作賻其實傳可訓爲附益說文不收賻
字

則令稿禮之注故書稿爲槁鄭司農云槁當爲稿當作

讀謂稿師也

今本多誤依地官序官注正之棄稿古今字周時稿師字祇用棄也說文不收稿字

司儀皆旅擯注鄭司農云旅讀爲季氏旅於大山之旅謂九人傳辭相授於上下竟問賓從末上行介還受上傳之卒謂旅讀爲鴻臚之臚臚陳之也賓之介九人使者七人皆陳擯位不傳辭也賓之上介出請使者則前對位皆當其末擯焉

案大鄭云傳辭故讀爲旅於泰山之旅羣也後鄭云不傳辭但陳之而已故讀爲臚臚陳之也後鄭意下

廣雅釋義卷五
文交擯乃是傳辭

登再拜授幣注授當爲受主人拜至且受玉也

此字之誤也

賓亦如之注賓當爲儔謂以鬱鬯禮賓也上於下曰禮敵者曰儔

以賓爲儔古文假借也聘禮少牢饋食禮儔字亦多作賓依說文儔擯同字皆訓導也而鄭君說禮擯爲導儔爲禮賓分別與許不同

其貢嬪物注故書嬪作頻鄭司農云嬪物婦人所爲物也爾雅曰嬪婦也平謂嬪物絲枲也

大宰職嬪作賓皆古文假借也

此條當併入十九頁而誤廁於此

賓使者如初之儀注賓當爲嬪勞用束帛嬪用束錦

見上

行夫焉使則介之注故書曰夷使鄭司農云夷使使於四夷則行夫主爲之平謂夷發聲

案故書作夷今書作焉司農從故書鄭君從今書也夷發聲當是焉發聲之誤淺人所改耳焉猶於也於行人之使則爲之介三年間焉使倍之焉使弗及也焉爲之立中制節時則訓天子焉始乘舟公羊傳焉門者焉闔者招魂巫陽焉乃下招今俗本多譌誤焉

夷十四十五部之合也

掌客三問皆脩羣介行人宰史皆有牢注上公三問皆脩羣介行人宰史皆有牢君用脩而臣有牢非禮也蓋著脫字失處且誤耳

疏云下文凡介行人宰史皆在饗食燕下此特在上有人見下文脫此語錯差著於此更有人於下著訖此剩不去故云蓋著脫字失處也云且誤耳者下文皆云凡介此云羣介故云且誤耳玉裁謂皆有二字本下屬飧饗餼今乃因下文飧五牢而爲皆有牢與君脩爲對文鄭所謂且誤謂誤中又誤也

銅四十有二注銅葬器也公銅四十二侯伯二十八子男十八非衰差也二十八書或爲二十四亦非也其於衰公又當三十於言又爲無施禮之大數銅少於豆推其衰公銅四十二宜爲三十八蓋近之矣

公三十侯伯二十四子男十八爲降殺以六於衰是矣而云於言又爲無施者爲銅少於豆但豆四十銅三十則差者十豆三十二銅二十四則差者八豆二十四銅十八則差者六亦非降殺之次故云於言無施以鼓反惟易四十有二爲三十有八則於豆差二與二十八於豆差四十八於豆差六降殺成文而銅自

降殺以十於衰乃是於言當作於豆施同貽重次第物也。鉶減於豆。宣公減取少侯伯次之子男又次之。今乃公減取多是爲無貽。

牲三十有六。牲十有八。注。牲當爲腥。聲之誤也。腥謂腥鼎也。於侯伯云腥二十有七。其故腥字也。

案說文腥爲豕望眡而交睫腥之正字。與鄭禮注異。見內饗。

車皆陳。注。言車者衍字也。

案因下文車字多見而誤衍。

米百筥。注。米禾之秉筥字同數異禾之秉手把耳筥讀。

如今本棟栳之栳謂一穊也。

案十籩曰秉米之秉也米百筥米八十筥米之筥也聘禮四秉曰筥禾之秉筥也鄭云筥讀如棟栳之栳者此擬其音各本作讀爲誤此言禾之筥讀如栳以別於米之筥讀姜呂反疏云穊卽補也今本補誤鋪

注秬讀爲秬秬麻荅之秬

案此當是蒼頡篇若凡將篇中語唐初當尚有其文賈未之檢耳秬秬皆數也麻荅皆穀也荅小豆也

受牲禮注牲亦當爲腥聲之誤也有喪不忍煎亨正禮飧饗餼當孰者腥致之也

見上

掌交使咸知王之所好惡。辟行之。注。辟讀如辟忌之辟。使皆知王之所好者而行之。知王所惡者辟而不爲。

案辟避古今字。

周禮漢讀考卷之五終